

منلان كالعزام

عَنَ عَبْدِ اللهِ بِي مَسْعُوْدِةُ لَا قَالَ رَسُوْلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّدَ سِبَابُ الْمُسُلِمِ فَسُسُوْقَ وَ قَتَاكَ الْمُسُلِمِ فَسُسُوْقَ *

زجر ، حزت میدانشری سعود کے روایت ہے کہتے ، پی دیول انشر صلی انشر علیہ وسلم نے ارشاد فرایا سلمان کو کا لی دینا نشرع کے خلافت ہے اور اس سے دلاا فی کرنا اللا سے اشکار کرنا ہے۔

ضوق کے سنی بیں خروہ تا مدسے کی طرف سے ہے پر دائی کرنا ہتی شرع کو مانتے ہوئے کوئی ایسا کام كن يو سرع كے فلات يو - بات كے سن الك دوسة کو کالی دینے کے بین ۔ اور کال ظاہر اِت ہے کہ دورر سے کے ول کو دکھاتی ہے۔اسلام کا معاشرہ اس بات کی اجازت بنیس وین کر مسلمان دوسرے مسلمان كا ول وكها في نقال كم سنى بن مار والف كى نبت سے ا که دوسرے برحمد کرنا۔ اس میں نرا دل دکھا نا ہے بنیں ہے بلکہ زندگی کر خم ہی کہ دینا ہے اس یں اللہ عن و جل کا اور اس کے مقرر کے برئے فافن کا انگار ہے۔ کو یا الشرک فالون کو چھوٹر کر اپنے فالون بن فا ہے اور یہ فسوق سے کسی زیادہ سے کی کر فسوق می الشرك قافل كا انكارنيس بوكارمرت ايلان كى کروری کی وج سے اس کی خلاف درزی ہوتی ہے۔ ایس مدرش سے معلوم مِنَا ہے ۔ نما ز، روزہ ا عج . اور زکو ہ اوا کرنے کے علاوہ مسلانوں کو اینے اخلاق و عا دَانت کے سنوارنے کی کوسٹسٹل کجی کرنی جا ہیے۔ بلکہ

ناز، روزہ ، ج ، رکو ہ کے ادا کرنے کے مقررہ طرافقوں

سے ظاہر مونا سے کہ یہ اخلاق ہی کے درسن کرنے کا

ذریع ہیں۔ بوشف ان کو تو پورا کرے میکن اکسوں کی عاونیں خواب اور اخلاق بڑے ہوں تر اسے بھے مینا چا ہیے کہ انجی اس کے اندرخامی ہے اوروہ وہیا مسلاً. منیں بڑا جیبا کہ اسلام بنا ، چا بٹنا ہے ۔انسان کا فرص ب كرميب اس نے ان وين اسلام بنايا ب تواس ك مطابات ہورے طور پر چلنے کی کاسٹسن کرے۔ اپنی عادیش ورست کے کی کے ساتھ زبان ورازی ذکرے ، خوا بشوں کو مکام دے اور ذرا درا سے اشتقال پر آہے سے باہر نہ ہو جائے روپیر بسر کانے ہی طاہد ملال طریقیں کا خیال رکھے بڑے تعجیب کی بات ہے کر آرج کل کابی کلویس سلمانوں ہی کی زبان سے زیادہ سننے بس آتی ہیں۔ متل کر دینا مجھی ان کے کا ل معمولی بات به و ب و فاز بهی را حد بین روزه بی الحق یں ا کا کو جی جاتے ہی از لاۃ کھی اوا کرنے ہی -بیکن افلاق میں عمواً اوروں سے کرمے ہوئے میسے۔ فرا فداس بات پر غضب ناک ہو جائے ہیں اور تھیے بی کامیں پر اُنڈ آتے ہی جگہ اس پر فخر کرتے ہیں که ده کس کی بمی نیزمی ات نہیں سن سکتے'۔

معلی فوں کو واقعی نثرم آئی جاہیے کدان ہیں ایسے لوگ بکٹرت موجود ہیں جہیں عجیب عجیب الفائب سے یا دکیا جاتا ہے ۔ نثلاً عند ہے ، خونی، ڈاکو، بدمعائن

ی کستان مسلانوں کا طاک ہے بیکن پہلی کے اخبار بڑھتے تو جوائم کی فہرست پڑھتے پڑھتے آنکھوں کے آئے اندھیا چیا جا تا ہے ۔ مسلان اور جوائم ا کے آئے اندھیا چیا جا تا ہے ۔ مسلان اور جوائم ا یا انٹر! تو ہمارے حال بر رحم فرہ ۔ سوا اس کے کیا کہا جائے کہ ہمارا ایمان کمزور ہو چکا ہے ۔ اے اے انٹر! ہمارا خاتر ایمان بر فرہ ۔

النام بحيول الدفاشيولي

الله تبارك و تماي ك ب يال اور لا قطاد اصافات بي س اكم احمان جس کو مغود مصرت من سے بعلور اصان و کر فرایا مصنور ممتی مرتب ت رحمت ووعالم صلی استرتعالی علیہ وسلم کی بعثت ہے۔انظر تعالیٰ جورت کا ثنات پی ادر جہوں نے انسا نیت کی ترمیعت دیتی و دنوی کا مبر دورس ا بھام د انصام فرایا اپنے اپنے دقت پر خلن فدا کی برابیت کے بے اپنے "سنخب بندے" بطور دمول و بنی مبوث فرانے رہیے ۔ ان قامی صفات انبان یں سے ہرایک نے اپنے اپنے دقت بی اپنی اپنی قام کر بیا بات فرال كر ___ فَا تُعَفُّوا اللهُ وَ ٱلطِيعُونِ

جن وکوں نے اس اکمانی اواز کو کوش نیوش سے سنا اور ول میں جگر دی وہ کامیاب و کامران ہمرکھتے اور جوا تمروہ سرکشی کا شکار بوئے وہ ذکت و خادی کی نغر پذکت بیں جا کرے۔

اسی فازن ازل کے مطابق آئے سے چردہ سو سال قبل وادی غیرذی زرع بین قربین کی سب سے زمایدہ قابل احترام شاخ" بز ہائم" یں اس بچہ نے ہم کیا ہر ملسلہ برایت کی آخری کڑی ٹابت ہونے والا تفا اور حبن کی آمہ کے بعد آسانی بادشا جبت کی جمیل کا اجلان ہوگیا۔ اس "مسوم" نے زندگ کے جالیس سال اس ماحل میں گزارے جو فسق و فجور کی آما جگاه نقا اور جهاں رزائل و اخلاق فرمیمہ پورہے معاشرہ

کو اپنی لیسیٹ بیں ہے ہوئے تختے۔ میکن تناریخ کے صفحات گواہ ہیں کہ اس سعید الفطرت انسان نے اخلاقی برتری اور تریث انسانی بین وہ کمال مکل کیا منا کہ بڑے چوٹے سبی اس کو عزت وامترام کی نظروں سے ویکھنے اور اس کی قابل صدر شک زندگی کا بڑے غور سے مطالعہ کرتے ۔ آمنے جب اس کے پاس" ناموں عظم" فے آگر اسے بتلایا کہ خدائے فا ورو تیوم نے



ابی بی ت کان در دار کے سر پر دکیا ہے۔ اور پ کراہے رہے سکون پر پیسی بوق پوری دنیا کی ہایت ک المركة المحش لاه من باديبياتي شرع كدى-مردنی بانی بے کروہ ہو ج سراز صندا بررگ توفی " كا مصداق تفا . جے فابن كائنات نے اصن تقویم کے سانچہ میں وصال کر بنایا متنا __ بر رحمة للعالمين اولا رؤف ورخم مختاء اسے مشکلات و مصائب کے بے یناہ سیاب سے دربیار ہرنا ہڑا۔ مخانفین و صامدین کا مفصد حرمت یه تفاکر الک الملک کی شابی و فرمازوات کے بہائے بمارے بنوں کا سکرمین رہے لیکن ای فائداعلم و کمرم کے خدا دا دعوم و انتقامت سے سيدب كا رخ محسنها اوردنيا والون جودا منح كر داكم یر برنن ایرهای کی بر مثمل ردن کا ، کرف زعیب و زیب کے اور کی فرت سے متعید رامز سے بٹ جیں عنی ، بھ فروہ وقت آیا کہ بردور کار عام نے اس مام فی سمبردان آدر براب و سادت انسان ک . آخری دا می کر اینے نمایشن پر نسر و ننج عطا فرا گی اور اس كامقابر بن مي مل في خلاف أفي تعلق كا داك الديد الى يرواعي ريارية مي ين كالمواي سرورو یکی مادار یک ماه به می در چل کرنم بیرا زب رتعلق حاصل کر سے بر اور وہ ہے گھری راہ و فدا من والمتح فرا إلى كريرا يبار محدّ صلى المشر مليد وسم ك البدادي معمر الديرك بو فافن اس ك ماسط سے یں نے بھیجا ہے۔ اب اس فاؤن کے مطابق زندگ گزار والے بیرے بیار کے متی ہوں گے رحرت اس بر بس بس بلكراس دكور كه تمام فراعنر، تنارده وجاحبر اورايخ خلائی کے مری ایک ایک کرکے اپنی موت آپ مرکے ۔ اور کاکتات عالم بین ہرجیار طرت اس تا ڈن و آ بُن کی بابتی ہونے مکبیں۔ جروتر یتبم کے فلب الور برخدانے آنارا کتا۔ اس آوادہ تن رصدات کی کوئے نے کسری و تیمر کے

ا لدا بنائے بلندہ یالا کو بلاکر رکھ دیا ۔ ٹیس بلکہ وہ زمین ہیں

آن جکه اطات د اکنات عالم بین پرس دینا ایک

بوسك ادر دول وسادات كا دور دوره بوليا-

فطرة كرفس كا بيعيني د اضطراب كاشكادي يايي عدم انحکام اسعاشی ا فرانقری جام کی بیتات اور احشلاقی قدروں کے زوال نے سکہ اور عین کیس لیا ہے۔ ایس یں بالمنسوس اس معادی کرم کے نام بوازل کا فرعن ہے کہ وہ رسمی اور زبانی عقیدت و مجبت کے کورک و صندو^ل سے ایک مترم آگے بڑھا تیں اور جن دینی و ایمیاتی بنیا دوں پر آسمانی ہا دشاہت کے سب سے بڑنے خاشندہ نے مدمنہ طبیبہ کی سٹیسٹ استثرار کی عثمی ، اپنی بنیا دول يراين نشأة ثانيه كاآغازكرين اوراس طرح زمرت ا ہے دکھوں کا عاما کریں جکہ کفر وصلا است کی ٹاریکوں بين تحفظنه والي انساست كو بلي مخات ولا مش-یاد رکیبی که علومی ای مسلاد اور علید ای سرت

ہارہے دکھوں کا علاج نہیں بلکہ "صاحب میبرت" "کے اموہ حسنہ برعمل سے بات بنے گی۔ نظرتُ کان مسكمُ فِي رَسُولِ اللهِ أَسُوجٌ مَسَنَكُمْ

وما عليسنا الكالسلاغ

بيا دشمس التين نبيت

الله والمراجع مستنف كي ايك طرن آشام شام كوجعية علماء اسلام بلوچیتان کے امیر اور بلوچیتان اسمبل کے ڈیٹی سیمیکر مولان سیدشمس الدین شہید کہ دیے گئے۔ اس واقد ہر پررہے وو سال کرر ملے ہیں کسیکن ا بھی تک تا تل " كيفر كردار تك بنيس بينے باوجود يكرمور في اور مرکزی حکومتوں کے ذمہ دارعتا صرفے اس امرکا اعلان کمیا بھنا کہ مربوی سنس الدین مشہید کے فائنوں کو عبرتناک سزا دی حالے کی

ر ان سال و بلندمهت سی*دشس الدین کبو*ں مثبید 9 2 2

اں ہے کہ اہموں نے ظلم کے آکے مرجع کا نے سے انكاركروما تفقار

اس سے کہ انہوں نے بلرجہ فان کر کا دیاتی سیسط بنا نے کے وریم فواب کو ہمیٹر کے بیے وفنا وہا تھا۔ اس سے کہ وہ ضمیر فروش کے سے طبار نظفہ۔ (باق صنایر)



مرتب استعبداللطبیف شریک دور محدیث باب العکوم من و کریکا،
امبتداء افریش سے حق تعالی کایر اصل مقرب کرده جب کمی ترم
کوم کرده داه پاتے ہیں توان کی د جبری کے ایم کوی کا نظاب و ماتے ہیں جر
کرده ادمنی ہیں بنے والول میں اخلاق و کردار کے محاظ سے بیز معمولی اوصاف کا

وه بیا مر دخدد مایت اگر کسی ننی شریبت کا مامل بو تو نبی درمل اور ورو خرایت سالقه کا مبلغ و مجدو سرتو نبی کبلاتا کے رحزت میسی علیام ك أمان إا هُك جانك يُروم بدرايت خلق كار حال خار عربك وموب اپنے جزافیانی صدو کے احتبارے دنیا کا وسلی علاقہ ہے ہائی بیٹم کے نام يرًا . اورندع النان ك في خلاج وسعادت كالمحرى وسورسات ال يرنازل کیا گیا۔ اس خشور زندگی کی علی وعلی ترجانی نحن اعظم محد عربی صلی الڈ میدوخم کے میرد کی گئی۔ فریعند ترجانی سے جدہ با ہونے کے لئے محن انسانیت مردد کا نئاست صلی النرمیلہ وسلم نے کمتا ب جایت سے اعجازی رموزہ کاست اصول ومنوالط، اوامرونوای غرضیکه زندگی بسر کرتے کے جلہ قرانین کی تهجى توابني مطهره ومنزه زبان فيفن ترجان سے اور كبي مقدس وباكيز و افعال سے داخ مرایت فرائی۔ اور تھجی ان واقعات دمنتا ہات سے جوآپ ے سامنے پیش آئے اور آپ نے ان پر سکوت فرہ کر ان کے تا العل ہوتے کی تھویے فر ان - ال سب کو مدیث کہتے ہیں ۔ لفظ مدیث لنوی لحاظ سے بات بیت اور مام گفتگو کے معنون میں استطال موائے۔ ارتبا وباری كرفياى حديث إعدة ومثون أبكس بال يرا عاكم ليد يقي لائيل كـ 1 اى طرح وورك مقام يرفرالي يد واها بنجت ريك

فحد دش ، اور اپنے دب کے اصان کو بیان کر برگرمعلا المراف اور ایک اور ایک اس المی صفور علیالسلام نااه ای وای کا دی ہو۔ تقریب مراد کسی المی وای کا دی ہو۔ تقریب مراد کسی قبل وائی کے دی قبل الاس کا میں صفور علیالسلام کا دی وائی کے سلسنے کسی صحابی نے کوئی بات کی یا گبی ہو اور آپ نے انکار نزوایا ہو اس کو جی مدیث کہتے ہیں۔ جب کہ کسی قبل واس کو جی مدیث کہتے ہیں۔ جب کہ کسی قبل واس کو جی مدیث کہتے ہیں۔ جب کہ کسی قبل واس کو جی مدیث کے بیت کہ ایم قبل الذ ملیہ وسلم فرایت میں حرث آخر ہے۔ یک بھول مولانا مناظ احق کے لیے اہم ترین انقلابی جبھاد کے اہم ترین انقلابی جبھاد کے کہا تھی المی موجود کی تقویل مولانا مناظ احق کا میت کے اہم ترین انقلابی جبھاد کے کہا تھی المی موجود کے جبی جبھاکہ کی کا میت میں جن کا کہا تھی اہم بہلو مدیث کے بغیر تفرز بھی دول کو نظرانداز کرے کی گئی ہو اس کوشن مداوندی کے بغیر تعرف مدیث دسول کو نظرانداز کرے کی گئی ہو اس کوشن مداوندی کے باعث صلالات تو کہا جا سکتا ہے۔ اس کوشن مداوندی کے باعث صلالات تو کہا جا سکتا ہے۔ اس کوشن مداوندی کے باعث صلالات تو کہا جا سکتا ہے۔ اس کوشن مداوندی کے باعث صلالات تو کہا جا سکتا ہے۔ اس کوشن مداوندی کے باعث صلالات تو کہا جا سکتا ہے۔ اس کوشن مداوندی کے باعث صلالات تو کہا جا سکتا ہے۔ اس کوشن مداوندی کے باعث صلالات تو کہا جا سکتا ہے۔ اس کوشن مداوندی کے باعث صلالات تو کہا جا سکتا ہے۔ اس کوشن مداوندی کے باعث صلالات تو کہا جا سکتا ہے۔ اس کوشن مداوندی کے باعث صلالات تو کہا جا سکتا ہے۔ اس کوشن مداوندی کے باعث صلالات تو کہا جا سکتا ہے۔

قرآن بیم منابطہ حیات کے طور پر نازل ہوا ہے اور زنرگی کے حجار قرائین ومنوابط میا ہے ان کا تعیق بذہب ومیا ست سے ہویا سیامت صحریا سامن و معاد سے ۔ گویا انوادی نزندگی سے اس ومتوری لائم کی نزندگی میں مرج داس ومتوری لائم عل کے اجراء و نفاذ کے لئے زمالت آب ہیسی بیاس فنفیت کو واسط بنایا گیا۔ جس کی شہادت خود قرآن حیم میں مرج و بھے فرایا : فل با اجھا الن سانی رسول الله الدیم جمعیا ؛

مزایا : فل با اجھا الن سانی رسول الله الدیم جمعیا ؛

مینی اعلان فرما دیجئے کم اے لوگوں میں جمی انسالوں کے لئے النہ کی بانے درول ہوں۔

دوری جگرارت دیے یا ایطالدسول بلغ ما انق ل الدیک اے رسول ہو کچھ آپ کی طرف نازل کیا گیا ہے جہنجا دیکھیے۔ فائق وفلوق کے مابین فحق جائع ہمتی کا واسطر ہوتا لازمی تھا۔ کیونکر صول نجات مرمنی حق پر مخصر ہے۔ مرمنیات و نامرضیات کامعلیم کرنا السانی عقل وفکر سے افوق ہے۔ اس لئے کہ انسان اپنے ہم مبنی دو مرسے انسان کی خوشی اور ناخ شی کے وجوہ اس کے بن بتلائے نہیں جان سک ترفال کی رضا اور نارامنگ کے وجوہ واب اس کے بن بتلائے نہیں جان سک ترفال کی رضا اور نارامنگ کے وجوہ واب کا بتلائے نہیں جان سک ترفال کی دیا وی شہنتا ہول کا ونتور کے کہ وہ اپنی رہایا کے مابی اپنے احکام وقوانین مؤدلے کر وہ اپنی رہایا کے مابی اپنے احکام وقوانین مؤدلے کر منہیں جاتے بلکر اپنے فرستاوہ مقاصد کے ذریعہ سے جھیے ہیں۔

اسی طرح ایڈ تمالی بھی اس کام کے لئے میں کو نمخب فرماتے ہیں وہ خدا تمالی کی رمنا و بندگی کے طریقے لوگوں کر بہل تا ہے اور اس امرک اس کی زندگی وگوں کہ بہل تا ہے اور اس امرک حضل ہوتی ہے کہ اس کی مراوا خشاء خدا وندی کے میں معابق اور رمنا جرت کا ذرایع ہے ۔ اس کی اتباع خدا کی اتباع اور اس کی اتباع خدا کی اتباع اور اس کی اتباع خدا کی اتباع اور اس کی عراوف شیخے تر آن مجد ہیں ہے ۔ حق مطبع الرسول فقد اطاع ادلا کہ مرجول شخصے

كفته او كفته المن لهد مستحربير از حلقوم عبدالله لبرد قراً ن عليم مي احكام مزعيد ك قرامد كليدكاذ كرب، واقعات جوئيه ير الطباق اور اس كے مح كا إنواج بارى تعالى ف جناب تبى المرم سلى الله على وسل ك و مركايات، قرآن يم سي الشادي. انا الزانا اليك الذكر لتبين للناس جن كامفروم يرب - مم ن قرآن پاک آپ کی طرف اس سے آنادا ہے کرآپ اس تاب مے معانی ومقامیدی ومناصت مبعم کی تغییراود عجل کی تفعیل كريرر معالى ومقا مدكى وضاحت مبهم كى تغيير جوكه أكفرت صلى الله عير وعم في اين الفاظ مين فرائى - اسى كانام مدیث ہے۔ بلد کہا ہے جاند ہوگا کہ مدیث کا انکار کرکے تران جيد كو كلام الى بى تابت بني كيا جاسكة اس سنة كد و أن كم اف واف قر أن كم مطاكرة والى إد اعتادي كى بنا, پرتز ا نتے ہیں - اگرفزان وین والے پر امتا دہیں توقرآن پر كيونكركيا جاسكتا ہے كيونكر قرآن ميكم كاكلام اللي بونا نبي اكرم صل الشرعيد وسلم كى زمان الدكسي معلوم بواسك واوراكر آپ کی زبان اُمذی پرامتها د نرکیا جائے اُو تراک حکیم کا کلام الى برنا برك تابت نبي برسكار

یہ عجب سم ظریفی ہے کہ نبی اکرم سل اللہ علیہ دسلم کی ایک مدمت و قرآن مجد کلام المی ہے) ہر تو ایسا بختر یقیس کر لیا جائے کروہی ایک قول مرایت ہے۔ اور اس کے وادہ دیم کے اصادیث العیاد بابعد قابل قبل نبس ۔

درامس منگری مدیث شکری قرآن بی ۔ کیونکہ مدیث کا کا تھلی ہن قرآن بی ۔ کیونکہ مدیث کا کا تھلی ہن قرآن بی بی در ارشاد رائی ہے ۔ ارشاد رائی ہے ۔ ان انوان الله الکتاب فی شک ہے ۔ ان انوان الله الکتاب فی الکتاب فی طرف کی ب نا زل کی تا کرآ پے گول کے ابی فیصلے کریں ۔ اور فیصلے بھی اس سے جو کھر الدّ بجمائے۔ اس آیت میں آب کو آ مبت کے لئے فیمل بنایا گیا ہے ۔ کیا صفوا

في فيصل فرائح به الفينا فرائح - سرارول لاكمول فيصل فرائ ريس كا انكار مى كو يعى نبني ركياير تمام فيله بديند قر آن يجم مي موجود ايل شہں نہیں۔ ہرگز شہر اور با اراک اللہ کے الفاظے معلوم ہو ا بنے ممريد فيد الذكى طوت سيستقد عن الفا الم مي اليسان صاور فراسك محائشت ابنی الفاظ کو محفوظ کر بیا۔ ادر ابنی الفاظ کو حد بیشنسسے تعبير كمياجا تكب - اكركوني يدكتاب كدوه فيصله شطاركا امتمال جي ركفته یں کیونکردہ ایک بشرک زبان سے صاور مبوئے ہیں۔ تواسے قران میم کی موفت سے فروم کیا جا کے کار کیو کم مدیث وسول جی وی بوال ہے۔ جس كم شهادت قرآن ميكرندان الفاظ مين دى ونيطق عن اللهوى الهو الا وحی یوحلی نی ۱۷ کلام خوابشات پرمبنی نبین برتا بکر ده دمی بوق بك ملد اس كا القاء بمي فدا ونرقدوس كى طرف من كا كما بوائد ادرباتی رایبوال کرد شد ۱۲ تا ۱ در آکراطلاع دینا که منشأ خدا دندی سی سبد. یہ مرف قرآ ن میکم کے لئے تو تابت ہے ای لئے اس کروی حسن اللہ کہا جائے گا۔ مین حدیث رسمل کے سے فرختہ کا آنا تا ،سے نہیں اندا اس كو وى كې جې يسح نېبي . په سوال جي يز معتول اورقرآ ن ميجې په عدم مواشم کی واقع وایل بے۔ میونکد وی کے اور فرشنے کا آناکوئی عزوری نہیں۔ بلکریسا ادقات بیز فرفت کے تنف میں وی ہم تی ہے۔ و اس بیم یں واضح طور يراى بات كانطار كيا كيائه روما كان لبشران يعلمه المله الاوحيا اومن ودا محجاب اوپرسس رسولا فيوجى باذ سينه . ترعم اوركسى انان کائی بنیں کراس سے الشان کام کرے رگر بدرید وی یا پردہ مع بيم عيادن وشر ميجد عكده الكاعم عالقادك. ال أيت مير بارى تى ن ب بمكلام مونى كى حالت اول بدريدوى بغير فرشته کی آ دے ہے۔ کیو کو ڈٹرز کی وباطن کا تذکرہ تعیری مالت میں مذکور سنے۔ لہذا مدیث رسمل دی سن الله صدیث کا انکار کر قرآن جمید کو کانی وافی مجعنا سادہ میں انسانزل کر آ بحوں میں 💎 وحول جذ تھے ك مرادف ب دادر أي تناطرانه جال ب جيس خارع في ان العجم الالله كا شاطرانه نعره لكايا تمارلين إت تودرست بي كين مقد مبيث مغرت عايد بن سود کیای ایک فاقرن صابر 1 بی اددومن می که بھے اطلاح ال نے آپ فلال فلال بآييل كېتے بيں ۔ او ﴿ كُوسِنْ والى عودتوں پر لعنت كرتے بين -حالا كمريس في قران يكم اقل "ما اخريا صاب رمكر مجية ويد حكم كبيس عبي نظر نبي ألما - محزت مدالة بن مودا في فراياك الرتوف فورونكر س أوا ن علم إلا ما بهرًا تُرْمِزُورُ نَفُرُ آمِهِكُمْ بِحِرْ وْمَايَا - احَا قَرَأْتُ حَا اتَّاكُمُ الرَّسُولُ غَيْدُوهُ وحسا غماكهم عسند فانتهوا ركرص جيزكا ني اكرم حلى الأعيروسلم تہیں مکم ول اس کوے باکرو۔ اور عن بیزے نے فر ایل دک جایا کرو۔ (باق صفيدير)

محسن انسانست صلى الشرعلية وللم كى آمد

. عزيز الرحلن خورشيد ، بهيري

ما مِ انسانیت کی نفنا رومانی کا ایک انقلاب عظیم جو پھٹی معدی عیسوی کے آخری رہے ہیں کا ہر بڑوا وہ رحمت البنی کی جربیل کی ایک ما حکیر نموہ متی جس کے فیعنا ن عام نے تمام کا نثاث جستی کو سرمبز و شاحاب کیا اور زمین کی نشاک سابعیل اور محروموں کا دور جمیشر کے لیے ختم ہو گیا۔

یہ بدا بت البنی کی تمکیل انٹر بعث ربانی کے ارتقار کی ارتفار کی کا کھور کھا ا

ما بَهُمَا النّبِيّ إِنَّا ارْسَلُنك شَاهِدُ اوَمُبَشِّرٌ اوَّ سُذَيْرًا وَ وَاعِيًا إِلَى اللّهِ عِلْ وَسِهِ وَسِوَاجًا مَشْنِكُ اللهِ الْعَالِمَ اللّهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله كود ضلالت كر بدائجام مع وُلا نے والا ، احترى طوف اس كود ضلالت كر بدائجام مع وُلائے والا ، احترى طوف اس كے بندوں كر بلانے والا اور ونيا كى اگر كھيوں كے ليے اكب جراغ اورانى بنا كر بجيا "

آنا خلیل و ذیخ کی و ما مجسم بن کر جوہ کر ہوئی۔
عبنی علیہ السلام کی بٹارٹ بگائی میں بخد الحکام کا ظہر بڑا ہیں فور کے ترکے ۔ بی بن آمنے کے بطن مبارک سے وہ تعلی جانت بہرا بڑا جس نے ضلات و گرائ کے کرڑھے میں کمک ہوئی مخلوق کورا و جایت بتلائی ہے کہ گڑھے میں کمک بوئی مخلوق کورا و جایت بتلائی ہے دہ اعظا خاکی بطی سے سعاوت کا ایس بوکر معمرواز متی بن کر سب سالار دیں بوکر علم برات کی آمد پر طائکہ نے سلام پراھا ، خلال نے خش کے تراث کا آئی بھی ساکر دیں بوکر

طاکک ور و غلال نعرہ زن ہیں اُساؤں پر
مبارک ہو شہ ہر دومرا تشریف لاتے ہیں
ظلمت کی عگہ اجالا آگیا ، کسرنی ایران کے کھیے
گریئے ، ادیان ؛ طلا کی نبھیں ڈوجنے مگیں ، خواب
غفلت ہیں سوئی برئی اقرام بدار ہو کر نلاش حق ہیں
مصروت برکشیں ، دکوں پر دین و ، نیا کی ترق کے رائے
مصروت برکشیں ، دکوں پر دین و ، نیا کی ترق کے رائے
مصروت برکشیں ، دکوں پر دین و ، نیا کی ترق کے رائے
مشرون کا مجا کہ پتیمیوں کا والی ، اچذں اور غیروں کا
غیرار ، بواؤں اور خلا موں کا سہارا بن کر عبدا نشہ کا
پنیم آیا۔

اس ذمواد نے جب آنکھ کھولی فرجدالمطلب خرش سے اچھل پڑے۔ سرایا رحمت کو گرد میں اعظا کربیت اسٹر کا طوات کیا اور اس خیال سے کہ بہ نو مواود انسانوں کا ممدوع ہے۔ محد رصلی الشرویہ ہم نام رکھا۔ آپ کا عالم وجود میں آنا کنٹا یا برکت بڑا اس کا زمانہ کواہ ہے ہے۔

وہیں وہیں سحر ہوتی جہاں جہاں گزرگیا ملام ہم! اس رحمت للعالیین پر جرین وصدافت کا مرکز ، نورو ہلایت کا روشن سیارہ حسن وخوبی اور کمال و بہندی کا عرش اعظم تخفاجو اس آریک ونیا میں قونوں کی مہابیت اور مکوں کی رہنمائی کے لیے قشریف لایا ہے

تیرے آنے سے رون آگئ کلزائم تی بی شرک مال ضمت ہو گیا ففنسیل رہائی تیری صورت نیری میرت ، تبرانفشٹ، نیرا طوہ تبستم، گفت کو بندہ نوازی مخندہ پیشا بی اس در بنیم کی مقدس میرت بیں تمام نمیوں اور رمولوں کی سیزیں اور خوبیاں سمت کر ساگیت ۔ اس خرج کریں، قرم کے اور ان زندگی بین آدم کا فکق، لوٹ کی شجاعت ، کے اعتوال ہے اسلامیم کی درنتی ، اساعیق کی زبان ، اسحان کی کریں۔ وہ طالب صابح کی فصاحت ، لوط کی حکمت ، داؤ کا لی بعقوب کی مصن کی فصاحت ، لوط کی حکمت ، داؤ کا لی بعقوب کی مصن کی نام کا اور عسین کا کا جال موجود تھا۔ درت سے محرم ، اسانوں کے لیے اس محسن کا نام کا اسورہ حسنہ انسانوں کے لیے دیا و آخرت مرکز حیات اور شیع علم و عرفان ہے۔

لَفَدُ كَانَ مُسَكِّمْ فِي رُهُولِ اللَّهِ أَسُولٌ حَسَنَةً . آپ کے اسو ہ حسنریں ندمین ، فجلسی، روحانی ،حیماتی ا دلدانی ، فوجلاری ، عسکری ، اصلاحی ، ثقاً فتی ، معاشرتی ادر مادی غرضیک ہر شعبہ یا کے زندگی کے انحام علمی اور عمل صورت یں موجودیں ، مذبی الوم سے لے کر روزانک رموز میات بک ، روح کی نبات سے نے کر تھیم کی صحت کے 'جاعت کے ستوق سے لے کر فرد کے فرائعن کے ہر قول ہر فعل اور ہر حرکت کے لیے مکمل دری حیاہے ج سزارول دروه وسلام بمول اس خافخ الانبيا ور بر بارگاہ اہی بن سب سے زیارہ مقری اور بحوب تفا عس کی تنتر بعب آوری قصر نبوت کی تکسیل کا عبث ہم لگ ہیں کے ظہور پر ہے ضمہ اور ہیر نوعیت کی نوٹوں کا فاتر ہو گیا اور ای کے میلے والے پرورو کارنے واٹھات الفّاظ مِن اعلان فرمايا كر" الما أنا أو اعلامًا في بنو مّرا اور وفنی بدایوں کا عبد کرر چکا آب سب سے آخری اور عا ممکیر نبرت مکمل مدایت کی صورت بین جلوه فرما ور مل ہے۔ اب دنیا ہی جس کسی کو عروری اور ملایت و فرطے کا وہ ای کے قربوں یں مے کا۔ انیوم اکسلن سَكُمُ ويسَكُمُ وَ الْمُهُنَّ عَلَيْكُمْ فِعَمْتِي وَرَضِيْتُ ننكثُ الأشلائر وبيّناً ـ

بیغیراسلام کے بوم پیدائش پر مسلان جتی خوشی کری کرے کری کم بیں بلین بم نے اس خوشگوار باد کو تازہ کرنے کے بیم بیلا دو تعیق بڑھ کر رات بھر جاگت رہے اور بین صبح کی نماز کے وقت سو گئے ۔ میلا د کی محفول پر بے انہا روپر خربی کیا جا تا ہے سیکی انسانیت کی تغیر کے بیے بمارے پاس ایک بائی نہیں۔ وہ محرود وال دوپر جو ان دوں ای پر خربی کیا جا رہے وہ محرود وال دوپر جو ان دوں ای پر خربی کیا جا رہے

دہی اگر غریاں میمیوں اور بیوا ڈن کی فلاح کے بیے غریج کریں، قوم کی وہ بیٹیاں جن کے والدین شکرستی کے بیطنی جو افلاس کی وہ سے تعلیم کی کریں ۔ وہ طالب علم جو افلاس کی وہ سے تعلیم کی ورت سے تووم ہیں۔ ان کی اما و کریں تو اس بی جات کے دیا و آخرت کی فلاع ہے اور مجبوب خرام کی رضا و خرشن دی جی امی ہیں ہے ۔ کیونکم آپ کی تعلیم کی خیام کی تعلیم کی خیام کی تعلیم کا نیجرز فارد نے خلق ہے ۔

نه انگارهدیث

بی بی صاحب کہا یہ تر میں نے راحات حرت میدائد بن مورا نے فرایا فہو ذاک بی یہ تر بی نے واصل حصد یہ مقد در اس اس مورا کا مقد یہ مقد اس کا فران نے اور بندوں کو خدا نے اس کا ذران کے اور بندوں کو خدا نے اس کا ذر دار عقبرایا ہے۔ کم پینے ہم کیجہ دیں اور جس بھیز کا حکم کریں اس کو دان لون چا ہے۔ خواہ قرآن سی کی کام سے دہ چیز دی گا مار حریف دی گئی ہو یا اس کو قرآن کا نام نز دیا گیا ہو۔ اگر دین کا مدار حریف قرآن کی بہو یا اس کو قرآن کا نام نز دیا گیا ہو۔ اگر دین کا مدار حریف قرآن کی بہو یا اس کو قرآن کا نام نز دیا گیا ہو۔ اگر دین کا مدار حریف قرآن کی بہو یا ماعت کرما تھا مریف اماعت کرما تھا مریف اماعت کرما تھا کہ اور شہیں دیا گیا۔ بیک اطاعت کرما تھا مریف میں ارشاد گرائی کے رسور اور آپ کے فیصلے نے دوگردانی کومنا ان گرائی قرآن دیا گیا ہے۔ سورق احداب میں ارشاد گرائی کے ر

وما کان لمومن ولامومنی اذا قضی ادثه ورسوله اخیار ان بکون کھم الخیری من امریم ومن لیمس ادثه ورسوله فقد منسل منسولاً مستبب این اور الهیکارمول کی معامل می دنیس فرا دی توکی موان اود مونزگوایی رائے افتیار کرسیکا کوئ می نیس ج الباکرے گا نافر ان کہلائے گا دالمنگر اور دسول کی نافر ان کرنے والا

مريح گره نه-

دقال تمام مهان كرنهاي دگراي سے مزود رکھ :

نسيران الادران

الخارج الحالية

خطیب اسلام مولان محداحمسسل صاحب

جرأت منروت عي

قائنى صف بى غيات كامشهور وا قد كنے كرائعول نے إدوي الرنشيدے مدميں مكر زبيدہ كے بيت يارسى مرزبان (وكيل) كے خلاف قرض کے ایک مقدم میں محکمری دے دی ریادسی و کیل مقد ين بارباريك كدكر زبيره كالواله وياريك المال على السيدة یعی برساب تو مکرزبیدہ کے زمراً اسے میں توجمن ایک کادندہ ہوں۔ قاضی صاحب نے سیدہ کے نام سے متاثر ہوئے بنیر اہے جل بھجوا وہا۔ یہ خبر سارے بغداہ میں جنگل کی آگ کی طریح جیل . گئی ۔ زبیدہ نے سا توعفظ جو کرسندی نای غلام کو حکم ویا کہ مرے آ دی کوجیل سے نکال کر فرزا حاصر کرو . زبیدہ کے حکم کے الك فكر جيل كے كادكمنوں كى مجل كيا فيال دم زون تمى - اضوى نے تندی کورہائر دیا ۔ قامنی کو اطلاع می قوانخوں نے کہا کہ یا تو زبيره كايارسي وكيل اجيل مين واليس كيا جائے كا يا مجيرا تمنده میں عدالت کا جولاس نہیں کروں گا - سندی پروشیان ہوا سر کیں ویال یہے سر پر نہ پڑے۔ وہ زیدہ کے سامنے کو کڑا یا كر في الحال بإرسي كوجيل والبن مرديجية - زبيده مان ممني ، اور بارسي كو وابس جيل جيع وياكيا . اشفي الرون الكيا ، عكر اس بر رس پڑی کہ تیرا یہ قامنی احمق ہے۔ اس نے میری توہیں کی ہے۔ لنذا اسے فرا معزول مرویا جائے بارون نے معاطر علجانے کے بلے تا منی کے نام ایک پرج مکھا کر بارسی کے معاملہ میں در گذرہے كام يسجيع . ادُم قامني تفعل كو اطلاع بلوكني فكر ايسا پرجيه أ ريا تے۔ قامنی صاحب مقدمہ کی بفتیہ کاروائی کو جلد جلد بیکانے تھے کر اس اثنامیں فلصد فرمان ہے کر آ بینجا۔ قاضی صاحب نے كاكر ذرا تصرحاؤ، بين اس كام سن فارع بو جادى - تاصد بادباد الرم دلاتًا رم اورقاضي صاحب أبي ابي كن ري بهال مك

كرجب فبصله يرمهرعدات شت ہوچكي تو اضوں نے قاصد سے فرمان لیا اور اسے پڑھ کر تا صدکو کما کر ا برالومنین سے مراسلام عرض كرف ك بعد كهناكه فرمان سيسيد مين فصله كريكا نها .. کا صدنے کہا کہ فرمان کو ہے میں ہوتا غیر آپ نے جان ہوچ کر کی سے میں اسے نعلیفہ کے محوش مخزار دوں گا مجر فاحنی کی فونتِ مفیرینے اس کی كونى بندواه مذكى بكيات يدكما كريياج بي بياي كمروينا والاست والي عمر سادا نقسه شايا - إرون برا فروخته مونے كے سجانے خوب بنسا اور سائھ ہی وربان کو حکم دیا کہ بہر بڑار ورسم کے وڑے کانی مفق كو مجوادد - يكن مكرزيده كا ياره اور مجى يراد كي . اس ف صاف صاف کاکہ اب زمیں تمعادی زتم میرے جب یک کر قاضی تعض كومنصب نضارمے أنگ مذكرو، بالآخريات اس يرخم موني كر فاصلى معنون كاشياد لدكوفه مين كر وياحميا -

(امام ابومنيف كي سياس زندگي مصنف مولانا مناظرات ميلاني ايس

الانت كاامتحان

عبداللد بن بروض التدعد إبك غلام جرواب كياس سے منس جواب أقاكى بمريال جدار باشاء اداده كياكراس كاامات كا امتان لیں ۔ پوچھا ، وان میں سے کوئی بگری پیچے کے ؟ وہ بولا۔ مالک پیال سين مح- ابن عرف كمان و دوكم وينا بيط إلحاكيا.

راعی نے جواب دیا خداسے ورو اُ عبد اللہ بن عررضی الترعت اس واقدسے اتنے متار بھوئے کراس غلام کواس کے مالک سے خريد بيا اور پير است أ زاد كر ويا -

مجربولها كالحلرمجي مفريدليا اوراسي كذاد كروه غلام كوسيد كحروبا

لوتر وال كاعدل ايد آدى نه ايد دوريد آدى سه ايك مكافي خيدا مشترى فه ي مكان فريد نے جرا وہال ايك خزان إلى أور فوزًا بائع ك بائرينجا الله ا



ب كران كا ملنة والاسب كا مانعة واللبّ ران كى كمّاب كا يرضين والا بارے جان کی آسمانی کا ہوں کا پڑھتے والائے۔ باطن کی مالگران مے ساتھ ان کا ظاہر بھی مجربور یز مقار دہ بڑے خوصورت تقے بھرہ سارك بس كويا آفاب يردا ب. ويحف والون اينايراصال فلم كيائي. كرع دماديون كي جادر ووقى جارك يديرى بمل محد جاندن رات میں متنا برکیا گیا ہے توہ وحویں دات کا میا ند نظرون میں پیسکا بڑ كي رسكرات وتت بشره الزييك المتا ايهاكه بي كور مون یا کندن کی کوئی تحتی جمک رہی ہور وندان مبارک سے جب کفتگر کرتے تو معلوم برتا کو ان سے شعاعیں جا تک دبی ہیں کرنیں چھوٹ رہی ہیں ۔ حالانکومنی مبارک زیادہ بلنہ دمتی۔ مین اک سے انسول يراك الرام فرامجواتا ربتاتها يبس فبربهتا مقاكرأب إسم یعنی غیر معالی ارنجی ناک والے میں۔ نزر یا دہ پیٹ ملکہ مرزوں اور ورساية قد كداد ببرن كفا برار ورد بدمنيوط اطراف كى نبران نشلًا کېنيوں ، کل بيرں ، گھڻنوں ، تخنوں کي پُرياں مضبوط مولٌ اور جاری اجری بونی گودا ، درخشاں ، سرنی کمییز چروکا دنگ تھا۔ ج با لکل گول کول تر ز تھا ۔ لیکن گولائی سئے ہوئے گویا بیھنوی ممل کمنی سا ه دارای رونارے نه وعلے برکے زیجرے ہوئے أيحون تنكاف لميلي سياه بتليان بغرمر مدك مركين معلوم سول تقيل ـ يهلي نظرين وشيك والأمرعوب بوعاً اليكن ميل طاب

چالىيىسى ئى ئىز كروژىكى زىين كى بىن دالول كى فكرد نظر سپونن بحار پرنگ د ڈھنگ میال و ٹھال بہ سیج وجیجے رحیات و ممات من ايب ادرصرف ريب ذات تدسى صفاف وصعواة الترعليه السلام كى بدولت و نیاک ساری قوموں کے مقابعے بی اینے اندر نئی شان نی آن وبان رکھتی ہے۔ وہی ج کٹتا نہیں بکد ہرایک سے حیثنا یائی سے کہ توڑنا نہیں بکہ برای سے رشتہ جوڑنا۔ یہی اس کا ب سے بڑا دینی وزیفنہ کیے شکل وصورت ، رنگ وروپ بول میال کے سارے اخلافات گروں اور گوالوں تخے سارے امتیازات ما كر سيائيون سے اس لازوال قدرتی ذخره يرج سب كا موروتی تركم ب اس پر خودھی جنا اور ایک ماں باب راوم وجوا) کے بیون کو شک واشتیاه کی دلدلوں سے نکال کر بقین کی روشتی میں ای پر بھا دینا اس است کا قری نصب العیس ہے۔ سمے اورجس کے پیٹوا صلی الد علیہ وسر کے ساحد دنیا کی تویس جر سمی تعلق رکھتی ہوں لیکن وہ توسب سلے بروں کی بڑائی پرندمہا مجبورہے قرآن میں اس كومكما يا كيا بي - تباوك سي من وين كوفداف بنايا بي - ير وہی وین ہے جس کی وصیت اللہ نے فوج رطیرالسلام) کو کی اور اس کی دمی ہم تم پرکر رہے ہیں۔ اور ارائیم دمیرالسلام) کوجی ہم نے اس کی وصیت کی تقی ۔ اور موسیٰ علیہ السلام کو بھی اور علیسیٰ علابسلام كوهي عريب كراستواد كرودين كواورال مين جيريوست

من اید آب اس کے لئے مجموع بن ماتے مؤسی کے وقت الحاباں عجك جائين . عقد كى حالت مين ورخ عيمير لنت يكف سياه بالول سے مجرے سوئے دولوں ایرووں کے بہتے ہی دراسا فاصلہ تقا ۔ اسی بی ایک دک تھی۔ جومالت غفنب میں جنبت پذیر موجاتى- مرك بال ميى سياه ، مذ بالكل سيره ي مذ يالكل محونگر والے ، درمیانی کیغیت متی۔ اتنے گھنے تقے کر منگھی کے بینر ما گرنتگی مجعی کا نول کی او کیک ، کھی لفعت کان یک ، مجی اتنی نیسے زلفیں ہوتیں کہ مونر صول یک وٹی رہتیں۔ سبد مبارک عموا مات بالوں سے پاک تھا۔ صرف کمینیوں کے نیچ اور بُن کردن سے نات من اليب تيل كير گفته بالان كي متى . بينيان مبارك جوري روشن ، بلند ، کشاده سیمهٔ ، و سیع موزیه عن گردن مبارک اثنی میکنی صاف بطیع بیاندی کی وصلی مونی کردیار بلکه ساداجیم مبارک معفول كوچا ندى كا دُهلا بِها بيتلا بى معلوم بوتا نها - إنكليا ل كدار يركوشت گوری گوری م ستھیلی بھی مفیوط امیری ہوئی۔ لیکن دیبا و سریرسے مجی زیاوه نرم، قدم مبارک بھاری بجاری ابستہ بنڈ ی اور ایر ایوں این محدشت کم نقاء بیشت مبارک پر بائیں شائے کی طبی کے نیجے مرخ لوست كا ايك اعرا بوالمكوا كبوتريا عكورك اندون ك يراير عن بين عِندتل ما مصاور حند بال بحي تقد بالدك كيري ہا مقد والوں کی مفصوصیتوں کی سجھا ہاتا ہے کہ ترجان ہوتی ہیں ۔ اسطح ختم نبوت کی علامت بیشت *جارک کی* یه خاص چیز متی۔ ۹۳ سال کی عمر یک تا زگی کابیر مال که بشکل جوده بندره بال سراور دارهی یں سفید ہے۔ مثیل مگلنے اور منگمی کرنے سے ان کا بھی پشر خرجیا - جدمیارک کی ترکیب ایے علیف ادر یا کیزہ عام سے ہونی سی ۔ کہ حب طرح بعض کشیت اظلاط والوں کا بسید محت بربو دار مو تاہے۔ رفکس اس کے آپ کے بسینر میں ایک ورق خ شیوسی معن الک عطر کی جگه اسے استعال کرتے يوں معى بدبرسے آپ كوسخت ففرت متى۔ كچا كہن اور بيا ز کھاکر سجد میں 1نے کی لوگوں کوسخت ممانوٹ تھی۔ مطر اور خوشبو آپ کو فطرة مرغوب تقی احمی طرف سے نکل ما کے ففنا معطر ہر جاتی ۔

عادات ميارك

فطری آپ زم دل ، زم خ ، سیرجتم ، کنواری توکیول سے زیادہ سٹر میلے تھے۔ بناوٹ، مکلف، تشخص ، مود، تفوق سے آپ

محودوركي مناسبت ندمقي ميجول ويؤصول ودياتيون سيي طرت مح دو كون سيست بوت الوزامراى بردى سے آپ كوفاص تسق فاد وہ براے تن و توس کے آدی تھے۔ مین بازار ہی جمعے سے اکر ان کی اُنگوں پر اعد رکد کر فرائے۔ میرے اس غلام کو کوئی ہم سے خريد تا ہے۔ د امرا بركت تر آب كا سود ابرا كومًا موكار اے الذك رسول ، نیکن اپ فرات که ایکن الله کے نودیک بڑا قیتی ہے) یا وجود خادم کے گھرکے کاموں میں خود می باط بٹاتے جاڑو بھی دیدیتے جوتیاں بھی کا نٹھ کینے ، بیرند بھی لگا کینے۔ براہ راست یا دیو دہنمبر بونے کے عموماً عود کسی کونہیں ٹو کتے ، دومرے لوگوں سے کہولتے یا عام طریقہ سے خطاب کرتے محبی میں جہاں جگہ بوت بیٹر ماتے مصندی تعظیم و کریم کوبند نہیں فر ماتے - موام چیزوں کے سوا جا ز ا موریس بیتی اور بیندی پر اسرارنه تفار بوکی دولی، خشک مجور ستوہی کھا لیتے۔ صرورت کے وقت بسیط پر بچم میں یا ندھا لیکن اس کے ساتھ دو دھ ، گھی ، پغیر، روعن ڈیٹون ، شہد، سرکہ ، کہاب، بھنی ران ، انظ ہے ، مرغ ، مرخاب ، شکاری جانورے گوشت ،گلیجی ،گر دیے ، کدو ، سیتندر ، ٹر بوز ہ ، ککردی ، کھیرسے سب ہی استعال کرتے۔ کیانے ہیں ساہ مرخ اور دوررسے مسلك ميى داك بات مفندا يانى ببت رغوب تقا فاابول کی دعوت بختی فرمالیتے۔ یوکی روٹی ، پران برب لاکو میزیا ن رکه دیتا تو کاسلیتے۔ کس کھانے کی مذمت ن فرماتے نہ بیند برتا توجود ويتر كري كانا بوتا توكما يلت ورز دوزه كى نيت فرايعة - لاس كاعبى يني حال تقارحي لاس من وفات جو تی۔ سب جانتے ہیں کہ بر نہ سکا ہوا کیل اور کاڑھ کی سکی تھی۔ زر د رومال آحزی بیماری میں در د سر کی شدت ہے سریں باندھے ہوئے تھے۔ لین اس کے ساتھ قیص رکرتر) بہت بیند شا، شاوار بینی نهین لیکن بیند فرایا . سرخ ،سبز دصاریوب کی جادری سیاہ یا دوسرے رنگ کے ماع منگ أسيوں كاردى بجہ ساو رنگ کی خط دارعیا ، چراے کے موزے دو دو تسمول كي تعييس اس تسم كي پيزي هي استمال فرات ، جاندي كي انتحريطی مياندي كے قبينه كى طوار ، أبنى خود بھى سينيتے - مسجد بيس کھے فرش پر ہی بیٹ جاتے گیہ نگاکر میں بیٹے ، خراک بچال مع بعرا مبوا گدا دو برایا بوا الماط آب کا عام بسر تفا - باعن ا ور کملیانوں کی جھونیر ایوں بین کھی جاکر سورسٹتے سفریاں درخت ك نيج عبى مرخ يرطب ك فيول مين بنى الرام فرات رمكان كى

حصار۔ تعداد آپ کی سانڈنی عوب کی شہورسانڈ نی می ۔
الحاصل زندگ کے ای تمام شیوں میں بہتی وجندی سے کمی خاص طرز پر اصار دیجا۔ تاہم محتقر گیری کے ساتھ مزدودوں ، صغیفوں غریبوں سختہ صادل کی تسل کے لئے عزبت ہی کی حاصت کو زیادہ بند فرماتے۔ اس کی وحاف فرق تو توں کے سوا آجز عربی سارے عرب کی مکومت کی شنوعی یا دی توت آپ کو لل چکی مئی سارے عرب کی مکومت کی شنوعی یا دی توت آپ کو لل چکی مئی سارے عرب کی مکومت کی شنوعی یا دی توت آپ کو لل چکی مئی سارے عرب کی مکومت کی شنوعی یا دی توت آپ کو لل چکی مئی سارے عرب کی مکومت کی شنوعی یا دی توت آپ کو لل چکی مئی سارے سے معنی کام وال مثل برا بریاتی را ب

نے ادر ، گورسے بخر، گرسے، عرب کی مام سواریوں پر سوار بہت

زمانه جاكول

یں تو آپ کی زندکی برزمنے یی برزو انہانی کے ك ايت اندر ببترين موز ركمتى ك. ليكن دنيا بي كيل جد سالال سے حزت و وہشت ، نساد و بدامنی کے حس مال میں گرنآ رہے پال بائے تر اس وقت آپ کے نوز سے بہترین علاج نکا لاجا سكت ہے۔ ہم تو سال دوسال سے اس مال ميں إس مرمسلول سے نیا د وخوزیزی کا گہوارہ متار کمی کی مان وال عزت وارو اس مك يل محفوظ شعى - يد دادعى شرفياد - مرتبيل دوسر تبید کا تکار بنا ہوا تا۔ فساد و تعذ کے اس احلین تربیت وتعلیم کے تمام فرانے سے مووم تغریباً (۲٥) سال کی عمر تک بر اوں اور اونٹوں میں جب نے زار کی گزاری متی اس فے کچھنیں مرف ایک کری اور ذہنی انقلاب کا مطاعہ کیا محلوقات سے منہ موڑ کر مرف نالق می کو آیا آلہ اگر بناتے ہو تو عرب کی جی جہنم کے بدلے ا من د ا ما ن کی فرووس ہی نہیں ۔ بھروہ سب مہیں مل سکتا ہے۔ جس کی ملاش فورت المانى ہے۔ كچه دن كى كش كش كے بعد اوكوں نے بات ان ل مرت وس مال کی عقر مدت میں بن سے وعدہ کیا کی متمارون که اکتر ونسلول می کوشهی عکد الله یک که انگریت کو وه سب کھو وکھا واکیا۔ یہ تو اس زندگ میں اور دو سری زندگ میں جو

مجے ویجیس کے ان کا کون اندازہ کر سکانے ہ

ليستخلفنهم فى الارض كسما استخلف الذين مسن قبلهم وبعكن لهم دينهم الذى ارتفنى لهم وليسبد لنهم من يعدد خوفهم المثناً لله

ر زیمن کی خلافت بختی جلئے گی۔ اس دین کو قا ایر بخشا جائے گا۔ ہم ان کے تؤت کو امن جائے گا۔ اور ان کے تؤت کو امن سے بدل دیے گا) کا دعدہ "ولیعبد وہنی ولا یشرکون بیشیکا" رمجی کو بجہ کو بجہ کو بجہ کو بجہ کو باؤ مرا ساجمی کسی کونہ بناؤ) کے ساعۃ مشروط متا۔ مشرط بوری کی کوندہ برا ہوا۔

التج بی ودده وی بے شرط پوری کرو ودده پرا بوگا.

بقيه : شالع

لیکن کیا انہیں شہید کرما کر بار لوگ اپنے تقاصد میں کامیاب ہو گئے ؟

نبین اور برگز نبین ، انبین معلوم کر لینا بیا بیب که خلم ظلم بے دہ ببرمال مط جا آ ہے اور آخری فتح صاحب مرم واستقامت اور بند کر دار لوگوں کی برتے ہے۔

ارباب حکومت کا حق خون کی آلما فی کر دہی تو ہے ان کی دنیا دعقیٰ کے لیے بہتر ہوگا، بصورت دیگر۔ ج جوچیے رہے گاز بان خجر ہو پکا سے کا آسٹین کا!

بقيه : انتخاب لاجواب

ر سے کیا ۔

دہ خزاد آب کائے لیجے " بائے نے کما در میں متحارے ہاتم یج چکا ہوں مجے خرمی ضبیں تھی کراس میں خزاند کے -اب اگر نگلا سے تو وہ میرا ضبیں تنعاد اسکے "

وہ نوں ایک دوسرے سے مجاڑتے بڑوئے نوشراوان کے باس
پینے ۔ اس نے سب کچہ سننے کے بعد کہا : تم دونوں صاحب اولاد بڑو؟
ایک نے کیا ان ال کیک لڑکا ہے " دوسرے نے کہا دومیری لٹک بنے" فرشے والی نے لڑکے اور لڑکی کی شادی کمدائی اور اس طرح دونوں کا حکارائی ہوگیا ۔

بقره کے بید کتاب کی دد جدی و است یں آنا حزوری ہی

رُهَاءُ بِينَامُورُ

یہ کتاب صنع مجھنگ کی مشور درسگاہ 'مامعہ محدیٰ کے بدرس اعلی حصرت مولانا محد نافع صاحب کی کاوٹن قلمی کی سربون ہے ۔ درمیان سائز کے الانے یا یاخ سوصفیات کے ایک بھاک خوبھورت جلد کے ساتھ یہ کا یہ جا مع محدی مزیق صنفع جھنگ کے دارالشعنیف سے مل سکتی ہے ۔ فیمنت درج نہیں ۔

ن من مصنف نے اپنی گاپ کے لیے قرآن مجید کے ایک منتی مصنف نے اپنی گاپ کے لیے قرآن مجید کے ایک منتی میں منتی ورا یا بین ہر رصارہ بمبنم " جس کا معنی سے کہ آبس جی رحم ول بین - ہر بات امند رب العزشنے مورہ فنج کے آخری رکوع بین حضرات صحابہ کراہ علیم الانتیا کی منتیبت بین ارشاہ و فرما تی - اس سے پہلے ال کے کا فروں کے معامل بین سخت ہونے کا آثار کرہ ہے اور اس محکول میں ان بردگوں کے بانچی نعلق کا قدار کیا ہے۔

ختیفت بہ ہے کہ صحاب کرام ملیم الرصوان چاہے ہو مصنور علیہ اسلام سے خاندانی تعلق رکھتے تھے یا نہیں آہیں بر انتہائی رحم ول اورا شہرو شکر کے راس سلسلہ پی اکری فرآن و سنست ہے باطھ کر کسی کی بات کی کوئی ایمیت نہیں لیکن دیشن کے وار کو روکھتے کے لیے اور اس کے جھوٹے پرویکنیٹ کے ازالہ کے لیے دیشن کے گھرکی بات زیادہ ایم پرویکنیٹ کے ازالہ کے لیے دیشن کے گھرکی بات زیادہ ایم پرویکنیٹ کے ازالہ کے لیے دیشن کے گھرکی بات زیادہ ایم پرویکنیٹ کے ازالہ کے لیے دیشن کے گھرکی بات زیادہ ایم پرویکنیٹ کے دائد میں شبعد کشا ہد گئی میں ایمیکنیٹ کو در اس کی ایمیکنیٹ کو ایسان کی ایمیکنیٹ کو ایمیکن کے در ایمیکن کے در ایمیکن کی اور اس کی ایمیکن کی ایمیکن کی ایمیکنیٹ کو ایمیکن کے در ایمیکن کی ایمیکن کی کھرکی کی ایمیکن کی کھرکی کی کئی کے در ایمیکن کی کھرکی کی کھرکی کی کھرکی کی کھرکی کئی کھرکی کی کھرکی کی کھرکی کی کھرکی کے در ایمیکن کی کھرکی کھرکی کھرکی کے در ایمیکن کھرکی کھرکی کھرکی کھرکی کے در ایمیکن کھرکی کھرکی

ناض مسنف نے اس اصول رہائی پر عمل کرتے ہوئے صحابہ کرام م کی باہی دیٹمنی وعن د کے جھوٹے ا نسائے گھردنے دائے حصرات کے ذمہ والرمھمنھیں کی کن ہوسے انا بڑا فرخرہ جمع کر دیا ہے جس کے بعد بھی حفائق کا انتکا رہے

ورم کی بسط دهری بوگ-

برگن بردی نہیں میکہ اصل کتاب کا پہلا محقہ ہے جس میں بردی بسط و ترے کے ساخہ صرت صدیق اکب رونی احلہ تعالیٰ مساخہ خاندان کے مساخہ خاندان مرتفذی و علوی کے اکا برواصا بو کے مخلصت تعلقات اور با بھی احترام کی بردی تفصیل مرتب طریق سے بیش کہ دی ہے ۔ اس کے بعد اکے مصنوں میں مخت عرفارفی اور حزت عمان عنی رض احتر عمیم کے ساخہ بھی خاندانے عملی کے ما محد بھی خاندانے عملی کے ما محد بھی خاندانے عملی کے ما محد بھی خاندانے و بسط سے تذکرہ موگا۔

بھی بات بیہ کہ اس کتاب کو بڑھ کر طبیعت کو فرمت وسکون نصیعی بڑا اور پیر جیس عندالمطالع ب معلوم بھڑا کر حضرت مولانا حمس الحق افغانی اور حضرت مولانا محد درسعت بنوری جیسے مصرات نے مصنفت کو ول کھول کر واد وی ہے اور ان کی اس خلاصت دینی کو ہے مدرالی ہے۔ و اور زیادہ مسرت ہوتی۔

اُن کے وررشر مرفتی میں

بیکر برگ آئیں کے نباوات ، جیکڑوں سے فرمت نہیں۔ یات کنب کا مطالعہ شمع بلایت تابت بوگا۔

انٹرنڈالے مستقت علام کو تا دیر سلامت رکھے اور ان کی سمق و کا وژق کو مکست کی بہتری وفلاے کے ہیے ، کاراکد بٹائے ۔

اردوقعبيره برده

مبدائٹرھلال مدیقی کے فلم سے ملائٹرھلال مدیقی کے فلم سے علام کھیری رحمہ اللہ نغائی کے تقسیدہ بردہ کی ایک عالم یں دھوم ہے۔ اس کے برکات کی ایک ونیا معتق ہے۔ اور اسی وجہ سے مختلف حصرات نے اس کے شرح مرات نے اس کے شرح مرات کے در مختلف زبانوں بین ترجے کئے۔

الله المنظمة ا

ويره زيري المروسات

راناكلاهٔ هَاوُسُ

10-10- کلرگ مارکیٹ - لاہور فنونے ۱۹۵۷م

رببرالمم مليا فيذهبيرهم كياللذهال خنسبت يربيرمثال وجدآ فرمي كمةب م بين نظر و من من مور تابيف : منيادانطي فاروتي اعلى ايُرشِق - ٢٠/ رويرست ايدشق - ١٥/ يني بصفحات ٢٧٥ الخزة كاللي موائح وافعار أنخذة ايك تنكيم سيدسالاد الخزة ايك فرى فارايكانون ما ... الخفزة المصقرام آل انحسن آخزة الك فالمانقلاب أغفزة اكيه باشال دائ انقاد آنخزة المديرياه مملك آنميزة اكب مرنع حن وجال آنفزة المحتفيم سياستدان وكفرة المدمنليم شوبهر و النصرة اليصفيم أنظا فأورسيا في عمري المنافع الشاعث المعارف مندري منلع لائبيور درج ذیل ترجم بناب عبدانشر صلال صدیق کے قلم گربر رقم سے جے بیسے علاقہ شمس الحق افغان اور معزت بعق محمد شقیع صاحب زیر مجدها جیسے بزرگوں نے بنظر تعبین دیکھا ہیں۔ تاشر بیکم عائشہ باوانی وقف بنک عادی ما جیدل کواڑ

ما سرو بیج عالت باوال وقف بناک یا دس عد جیب سوار ایم اسے جناح روڈ کراچی ہیں جنوں نے ڈاٹ رسالت سے اپنے بے بناہ جذبہ عشق رسالت کے بیش نظر ، اصفی کے اس خوبھورت تخفہ کو مفت تقسیم کرفے کا اعلان کیا ہے۔ انشر نشا ہے مترجم و نا نشر دونوں کو اپنی رحموں سے نوازے ۔ آبیں ا

ا على ال وا فقل المراب والمقل المراب المالي من در منفق مقام العلوم ويرشر و وجمال الملاك والمقل المراب المالي من در منفق المراب في قليم كالمالي المراب المرا

مرکوبیش ملیخ سینت روزه فلام الدی روگرا مرلاز عبدازشیدانسادی کے دورے کا جار ١١٠ را دي بفت - الايي مسجد منعوراً إ د -۱۱، د اقدار - افری مجدست پوره لا بکورس تقریر ۱۵٪ به پیر و رشیک نگوی قاخین خدام الدین ا درا مباب 10 W 100 كى سىد خلام محداً إ د كالوني لا يُجر ۱۱۷ ، منگل كوثر مسجدا شرب إدره لا بكيور A) 1. 1 . 16 مار به جعرات اكري منجدكوب توره لاعبور عامية سعيد طال تنبيدتا فدلها أواله A. 4 / 19 اوردابط کے اوردان انکے سے منکے ک نوت : المانات وفتر جعبة على ماسلام بشرائر ك بالمقا بالمناح كجرى مركار وولاليو

JAU.

eri!es!;

قاعی صنیا، احترمیاتوی مردسرشیرید امیانی صنیع سرگودها را عقا دوده کر فریب پینچا . اور کها عمره : تم تواس شرانی کو طاح این کو طائع کو دیا ہے اس کو مشخص نے جواب و با اس مخص نے کا لیاں دے کر کھے مشتقل کر دیا تھا اور بھی ہو یا نہ بھا کہ اور کھے ہو یا نہ بھا کہ طبیعی مشتقل کر دیا تھا اور عملی کے دیا تھا کہ اور کھے ہو یا نہ بھا کہ مستقل کے دیا تھا کہ مستقل کی دیا تھا کہ مستقل کے دیا تھا کہ مستقل کی دیا تھا کہ مستقل کے دیا تھا کہ مستقل کی دیا تھا کہ دیا تھا کہ مستقل کی دیا تھا کہ مستقل کی دیا تھا کہ کھا کہ مستقل کی دیا تھا کہ مستقل کی دیا تھا کہ دیا

افلاطول كالمشيعل

دونوں کا کھ پشت پر باندھے افلا طون مجبل رہ الخالات اللہ شاکرونے سوال کیا کہ اٹ ڈکڑای تشد، کس کی مرت پر نوگ آنسو بہائتے ہیں اور کس کی زندگی پر ؟ افلاطون نے جراب ویا۔ عالم کی موت پر اور جا بل کی زندگی پر ۔ ج

و بارات در کا

بیرہ بہت ہے اس کے بیٹے نے دیات کی کر آ آ ہاں! کی آپ خادت کی ہابت کھ تا کھتیں کر کیا ہے ؟

یزید نے جواب دیا۔ بیٹے! سخاوت کی مسیح تربیت بیر ہے کر سائل ہو کچھ مانکے وہ اسے عطا کر دیا جائے۔

و بین در کے نے مؤدبا نہ گہجہ میں کہا۔ آیا جان یا بہ عطار تو اس کے سوال کے عمومٰ ہو گئ ، سمنا وت کہاں رہی ۔

ہا ہے۔ باپ نے لاجواب موکر گردن جھکا لی ۔



حزت مجرد العن ثاني كارشاد

کا فرصرت بہی نہیں چاہتے کہ اسلامی حکومت ہیں کھکے ہندوں کا فراز توائین نا فذہو جائیں بلکہ وہ تو ہر چاہتے ہیں اسلامی فرائین سرے سے ناپید و نابود ہو کر وہد میں مثا دیا جائے کہ مسلمان اور اسلام کا کوئی اثر اور نشان یہاں باتی شریع

مخليرا بي كالجين لفاير

بینے کے فاحق اور عبداللہ کو کسی دنیا پرست مولوی نے اور من ہوکر شایت ہی گرا خط الکھا۔ اس خط برے فاحق صاحب پر بسن ، طعن ، ملامت اور کا یوں کی اجھاڑ اللہ عقل مقال اور کا یوں کی اجھاڑ اور کا ختی مقال اور کا کی مراح فا اور جا ہے کہ خط برط اور جا ہے کہ جن میر صابق دوان کر جا ہے اور دان کر دیا۔ اور دینے خط بین مکھا کر" آپ کا خط موحول بڑا منا ہت محدہ بیس میر صابق چیش قدمت ہے۔ اس سے منا ہت محدہ بیس میر صابق چیش قدمت ہے۔ اس سے ایس سے اور اگر بیر ماکافی ہر اور کھیئے آگر من پر صابت روان کر اور اگر بیر ماکافی ہر اور کھیئے آگر من پر صابت روان کر اور اگر بیر ماکافی ہر اور کھیئے آگر من پر صابت روان کر اور ایک بیر اور کھیئے آگر من پر صابت روان کر اور ایک بیر اور کھیئے آگر من پر صابت روان کر اور ایک بیر اور کھیئے آگر من پر صابت روان کر اور ایک بیر اور کھیئے آگر من پر صابت روان کر اور ایک بیر اور کھیئے آگر من پر صابت روان کر اور ایک بیر اور کھیئے آگر من پر صابت روان کر اور ایک بیر اور کھیئے آگر من پر صابت روان کر ایک بیر اور کھیئے آگر من پر صابت روان کر ایک بیر اور کھیئے آگر من پر صابت روان کر اور ایک بیر اور کھیئے آگر من پر صابت روان کر ایک بیر اور ایک بیر اور کھیئے آگر من پر صابت روان کر ایک بیر اور کھیئے آگر من پر صابت روان کر ایک بیر اور ایک بیر اور کھیئے آگر من پر صابت روان کر ایک بیر ایک بیر اور کھیئے آگر من پر صابت کر ایک بیر ایک

عدالت نوق عظرة

محضرت عمر بن الخطاب رمنی (نثر تعالا محمد نے ایک شخص کو دیکھا کہ نثراب کے نشریں دھت زبن پر بڑا ہوا ہے۔ حضرت عرف کو خصد آگیا اللہ میں "درّا مرحوزت عرف کو خصد آگیا اللہ نفیا میں بلند موکیا شراق نے آپ کو کا لیاں بکنی نثروع کو دیں۔ حضرت عرف نے درّے والا الله کرا لیا اور آئیک طرف جمکر روان جمکر دول یا حرکت دیکھ

